Методическая разработка

«Использование инновационных технологий на всех этапах современного урока в начальной школе»

Цель:

• Расширить знания участников об инновационных технологиях в современном образовании.

• Отработать на практике использование интерактивных методов обучения.

• Ознакомить с методом Эдварда де Боно «Шесть шляп мышления».

• Развивать творческое мышление, воображение и фантазию педагогов.

• Воспитывать желание применять полученные знания в повседневной педагогической деятельности.

Оборудование: плакаты и конверты с заданиями, рисунок песочных часов, шесть разноцветных шляп, дидактический материал, мультимедийная презентация.

Ход занятия

I. Вступительное слово

Древняя народная мудрость гласит: «Если твои планы рассчитаны на год — сей хлеб, если на десятилетия — посади дерево. Если твои планы рассчитаны на века — обучай и воспитывай детей!»

Школа — это лаборатория для открытия уникального «Я» каждого ребенка. Наши планы рассчитаны на столетия, поэтому главная задача — воспитание будущего поколения. Мастерство учителя обеспечивается многими факторами, среди которых владение современными формами и методами обучения занимает ключевое место.

II. Упражнение «Путешествие в прошлое» (Прием «Микрофон»)

Чтобы лучше понять своих учеников, давайте вспомним себя в их возрасте.

• Вспомните свое 1 сентября. Вы — первоклассники.

• Что вам запомнилось в этот день больше всего?

• Как бы вы хотели, чтобы к вам сегодня обращались на занятии?

III. Утренняя встреча

Создаем атмосферу доверия:

• Есть ли в нашем классе сегодня хмурые лица?

• Кто хочет попробовать рассмешить коллег?

• Кто готов сделать комплимент соседу?

IV. Создание позитивного настроя (Упражнение «Солнышко»)

На листе бумаги нарисуйте солнышко. Передайте через рисунок своё настроение: нарисуйте ему глаза, носик, улыбку. Раскрасьте его. Какие цвета вы использовали?

V. Настройка на творческую работу (упражнение «Звездочка»)

Возьмите бумажные звездочки в ладони. Произнесем вместе аффирмацию:

«Я — Звездочка. Я — маленькая яркая Звездочка. Я несу людям свет, веру и надежду. Я сияю. На уроке я буду дружно и плодотворно работать. Я уверена в своем успехе. Я буду внимательной и активной. Я хочу познать новое».

VI. Упражнение «Ожидания»

На бумажных «песчинках» напишите свои ожидания от мастер-класса. Прикрепите их в верхней части нарисованных песочных часов. В конце занятия мы проверим, насколько они «опустились» вниз, то есть реализовались.

VII. Знакомство с автором метода «Шесть шляп мышления»

Эдвард де Боно (род. 1933) — психолог, доктор медицины и философии, номинант на Нобелевскую премию, автор 45 книг. Он основал технику «мышления о мышлении». Де Боно рассматривает мышление как навык, который можно и нужно тренировать. Его метод «Шести шляп» позволяет разделить процесс мышления на 6 разных режимов, делая его управляемым и эффективным.

VIII. Психология цвета (упражнение «Любимый цвет»)

Выберите прямоугольник вашего любимого цвета. Давайте узнаем, что говорят об этом цвете в контексте педагогики:

• Белый: цвет открытости и готовности воспринимать мир. Хорош как фон для других цветов.

• Черный: цвет самопогружения. Помогает отгородиться и сконцентрироваться на задаче, но может настраивать на меланхолию. Не рекомендуется как основной в гардеробе учителя.

• Красный: цвет импульса, стремления к победе и быстрому результату. Это лидерский цвет. Однако при длительном воздействии может вызывать агрессию у детей с неустойчивой психикой. Учителю стоит использовать его осторожно.

• Желтый: цвет коммуникабельности, общения и интеллекта. Помогает обрести внутренний покой и уравновесить эмоции. Желтый повышает концентрацию внимания и улучшает память. В школах Европы даже рекомендуют тетради с желтыми страницами для быстрого запоминания.

• Зеленый: снимает остроту переживаний, расслабляет. Указывает на твердость и настойчивость. В медицине способствует отдыху глаз. Учителю стоит использовать его дозировано, так как он может «приглушать» проявление живых эмоций.

• Синий: помогает сконцентрироваться на самом важном. Символизирует сдержанный темперамент, покой души и верность моральным нормам. Тот, кто любит синий, ищет спокойную и честную среду.

IX. Почему именно шляпы?

Имидж — это ваш отпечаток в глазах окружающих. Стиль одежды формирует наше поведение, логику поступков и даже лексику. Меняя костюм, мы как бы надеваем новую маску, меняем роль. Шляпа — это символ, который легко надеть и снять, мгновенно изменив свое состояние.

X. Теоретические основы метода «Шесть шляп мышления»

В основе лежит идея параллельного мышления. Традиционное мышление строится на споре, где побеждает не лучшее решение, а тот, кто лучше дискутировал.

Параллельное мышление — это конструктивный подход, где разные точки зрения не сталкиваются, а сосуществуют. Шесть шляп — это шесть режимов работы нашего мозга:

1. Белая шляпа (факты): только информация, цифры, никакой критики или чувств.

2. Красная шляпа (эмоции): предчувствия, интуиция, эмоциональный отклик на проблему.

3. Черная шляпа (критика): оценка рисков, поиск слабых мест и возможных проблем.

4. Желтая шляпа (оптимизм): поиск преимуществ, выгоды, положительных перспектив.

5. Зеленая шляпа (креатив): новые идеи, альтернативы, нестандартные подходы.

6. Синяя шляпа (управление): подведение итогов, контроль процесса мышления, постановка целей.

XI. Практическая работа (Работа в группах)

(Педагоги делятся на группы по цветам шляп. Каждой группе предлагается обсудить актуальную проблему).

• Белые собирают статистику.

• Черные ищут угрозы.

• Желтые ищут плюсы для развития детей.

• Красные делятся своими страхами и радостями.

• Зеленые предлагают, как сделать это интересно.

• Синие делают общий вывод.

XII. Рефлексия. Подведение итогов

Вернемся к нашим песочным часам. Если ваши ожидания оправдались, переместите «песчинки» вниз. Озвучьте, что нового вы берете в свою педагогическую «копилку».

XIII. Заключение

Использование инновационных технологий — это не просто дань моде, это способ сделать процесс обучения увлекательным и объемным. Развивая ассоциативно-образное мышление детей сегодня, мы строим фундамент их успешного будущего. Благодарю за сотрудничество!